

Missa

Sicut liliū inter spinas

(5 voices SATTB a cappella)

Giovanni Pierluigi da Palestrina
c. 1525 – 1594

© 2005 Paul R. Marchesano
May be freely copied, performed or distributed for non-profit use.

Missa Sicut Lilium inter spinas

Kyrie

G. P. da Palestrina

Soprano

Ky - - - ri - e - - - e - le - i - son, e - - - le -

Alto

Ky - - - ri - e - - - e - le -

Tenor I

8

Tenor II

8

Ky - ri -

Bass

Ky - - - ri -

6

S
i - son. Ky

A
i - son,

TI
8 Ky - ri - e e - le - i -

TII
8 e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son,

11

S
ri - e e - le - i - son, e -

A
Ky - ri - e e - le - i -

TI
8 son, e - le - i - son.

TII
8 son, Ky - ri - e e -

B
e - lei - son. Ky

- 2 -

16

S le - - - - i - son. e -

A son, e - le - - - - -

TI 8 e - le - - - - - i -

TII 8 le - i - son, e - lei - son, e - le - - - -

B ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - -

21

S - le - - - - - i - son.

A - - - - - i - son.

TI 8 son, e - le - - - - i - son.

TII 8 - - - - - i - son.

B - - - - - i - son.

- 3 -

26

S Chri - ste e - le - - - -

A Chri - ste e - le - - - -

TI 8 Chri - ste e - le - - - - i - son. Chri - ste e - le - i -

TII 8

B Chri - ste e - le - - - - i - son.

31

S - - - - i - son. _____

A - - - - i - son. Chri -

TI 8 son. Chri - ste e - le -

TII 8 Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le -

B Chri - ste e - le -

35

S Chri - ste e - le - - - - -

A - ste e - le - - - - - i - son. _____

TI 8 - - - - - i - son. _____ e - - lei - - -

TII 8 - i - son. _____ Chri - ste e - le - - - - -

B - i - son. Chri - ste e - le - -

40

S - - - i - son. Chri - ste e - le - - - - - i -

A Chri - ste e - le - - - - - i - son.

TI 8 - - - - - son. _____ Chri - ste e - le - i - son. _____

TII 8 - i - son. Chri - ste e - lei - son. Chri -

B - - - - - i - son. Chri - ste e - le - - - - -

45

S
son. _____

A
e - lei - - - - son. Ky - - - ri - e

TI
8
e - lei - - - son. Ky - ri - e

TII
8
- ste e - le - i - son. _____

B
- - - i - - - son. Ky - - - ri - e

50

S
Ky - - - ri - e e - lei - - -

A
e - lei - - - - - son. Ky - ri - e e - le -

TI
8
e - le - - - - - i - son. _____

TII
8
i - son. _____ Ky - - -

B
e - le - - - - - i - son.

55

S
- - son. _____ Ky - ri - e

A
- i - son. _____ e - le - - - - - i - son. e -

TI
8 Ky - ri - e _____ e - le - - - - - i - son. _____

TII
8 ri - e e - lei - - - - - son.

B
Ky - - - ri - e e - le - i - son.

60

S
e - le - - i - son. _____ Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

A
- le - - - - - i - son. _____

TI
8 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

TII
8 Ky - ri - e e - le - - - - - i - son. e - - -

B
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e

65

S e e - le - - - - - i -

A Ky - ri - e e - lei - - - - -

TI 8 le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son. _____

TII 8 le - - - - - i - - - - - son. _____ Ky -

B e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

68

S son. e - lei - - - - - son.

A - - - - - son. e - lei - - - - - son.

TI 8 — Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

TII 8 - - ri - e e - lei - - - - - son.

B Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

Gloria

G. P. da Palestrina

Soprano

bo - - -

Alto

Et in ter - ra pax ho - mi - - - ni - bus bo -

Tenor 1

8 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

Tenor 2

8 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

Gloria Missa Sicut lilium

2
6

S
nae vo - - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

A
nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

T 1
8
nae vo - lun - ta - tis. Lau - - - da - mus te. Be - ne -

T 2
8
nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

B
nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus te.

11

S
di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

A
di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - - - fi -

T 1
8
di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - -

T 2
8
di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

B
Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - mus

16

S ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi _____

A ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

T 1 8 - mus te. _____ Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

T 2 8 te. _____ Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

B te. _____ pro -

21

S — Do - mi-ne De - us, Rex —

A - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi-ne De - us, Rex

T 1 8 - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. _____ Do -

T 2 8 - pter ma - gnam glo - ri - am — tu - am. Do - mi-ne De - us, _____

B - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

Gloria Missa Sicut lilium

4
26

S
coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni -

A
coe - le - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

T 1
8 - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, Do -

T 2
8 De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

B
De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

31

S
- - po - tens. Je -

A
tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

T 1
8 - mi-ne Fi - li u - ni - ge - - - ni - te, Je -

T 2
8 Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - - - ni - te, Je -

B
Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - - - ni - te,

36

S
- - - - su - Chri - - - - ste.

A
Je - - - - su Chri - ste. - - -

T 1
8 - - su Je - - - su Chri - - - - -

T 2
8 - - - - - su - Chri - - - - ste. Do -

B
Je - - - - - su Chri - - - - ste. Do -

41

S
Do - mi-ne De -

A
Do - mi-ne De - us, A-gnus De - - - - - i,

T 1
8 ste. Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, - - -

T 2
8 - mi-ne De - us, A - - - gnus De - i, A - gnus

B
- mi-ne De - us, A - gnus De - - - - - i,

Gloria Missa Sicut lilium

6
46

S
us, A-gnus De - - - i, _____

A
A - - - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - - -

T 1
8 A - gnus De - - - i, _____ Fi - - - li - us

T 2
8 De - - - i, _____ Fi - li - us _____

B
Fi - - li - us Fi - li -

51

S
Fi - - li - us Pa - - - tris,

A
- - - tris, Fi - - li - us Pa - tris, Fi -

T 1
8 Pa - - - tris, Fi - - li - us Pa - tris,

T 2
8 - Pa - tris, Fi - li - us _____ Pa - - - tris, Fi -

B
us Pa - tris, Fi -

56

S Fi - li - us Pa - tris, Qui _____ tol -

A - - li - us Pa - - - tris, Qui tol - - -

T 1 8 Fi - li - us Pa - - - tris,

T 2 8 - - li - us Pa - - - tris,

B - - li - us Pa - - - tris,

61

S - - lis pec - ca - ta mun - - - - - di, _____

A lis pec - ca - ta _____ mun - di, pec - ca - ta _____

T 1 8 Qui _____ tol - - - lis

T 2 8 Qui tol - - -

B Qui _____ tol - - - lis _____ pec -

66

S — mi - se - re -

A — mun - di, — mi - se - re -

T 1 8 pec - ca - ta — mun - di, mi - - - se - re -

T 2 8 lis pec - ca - ta — mun - - - di, mi - se - re -

B ca - ta — mun - di, mi - se - re -

71

S re no - - - bis. — Qui —

A - - re no - - - bis. — Qui — tol -

T 1 8 re no - - - bis. Qui — tol - - -

T 2 8 re — no - bis. Qui — tol - - - lis

B re no - bis. Qui tol - - - lis —

76

S — tol - - - lis pec - ca - ta —

A - - lis pec - ca - ta — pec - ca - ta — mun -

T 1 8 lis pec - ca - ta — mun - - - di, —

T 2 8 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta — mun - - - di, —

B pec - ca - ta — mun - di,

81

S — mun-di, su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - - -

A di, su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - - -

T 1 8 su - - - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - - - stram. —

T 2 8 — su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem no - - -

B su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem — no -

86

S
- - stram. _____ Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - -

A
- - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - - - - - -

T 1
8 - - - - Qui se - des Qui se - des ad dex - te - ram _____

T 2
8 - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram

B
- - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - - -

91

S
- - - - - tris, mi - - - se - re - re no -

A
- - - - tris, mi - se - re - re no - - - - bis.

T 1
8 - - Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re -

T 2
8 - - - - - mi - se - re - re no - bis. mi - se - re -

B
- - - - tris, _____ mi - se - re -

96

S - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

A Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu _

T 1 8 re no - - - bis. Tu _

T 2 8 - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

B - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

101

S Tu so - lus Do - - - mi - nus. Tu so - lus _

A _ so - lus Do - - - mi - nus. Tu _ so - lus

T 1 8 _ so - lus Do - mi - nus. Tu _ so - lus Al -

T 2 8 Tu _ so - lus Al - tis -

B Tu so - lus Al - tis -

106

S — Al - tis - - - si - mus, Je - - - su Chri -

A Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - - -

T 1 8 tis - si - mus, Je - - - su Chri - - -

T 2 8 - si - mus,

B - - - si - mus, Je - - - su Chri - - -

111

S ste. Cum San-cto Spi - ri - tu Cum San-cto Spi - ri - tu

A ste. Cum San-cto Spi - - - ri - tu in

T 1 8 ste. Cum San - cto Spi - ri - tu Cum San-cto Spi - ri - tu in

T 2 8 Cum San-cto Spi - ri - tu

B ste. Cum San-cto Spi - ri - tu

116

S in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men,

A glo - ri - a De - i in glo - ri - a De - i Pa - tris. De -

T 1 glo - ri - a De - i Pa - tris. in glo - ri - a De - i Pa -

T 2 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men, De -

B in glo - ri - a De - i Pa - tris. De -

121

S De - - - i Pa - tris. A - - - - men, —

A - - - i Pa - - - tris. A - - - - -

T 1 - - - tris. De - - - - i Pa - - -

T 2 - - - i De - - - - i Pa - - - tris.

B - - - - i Pa - tris.

126

S

A - - - - - men.

A

men, A - - - - - men.

T 1

8 tris. A - - - - - men, A - - - - - men.

T 2

8 A - - - - - men, A - - - - - men.

B

A - - - - - men, A - - - - - men.



Credo (Missa Sicut lilium)

G. P. da Palestrina

Soprano

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li

Alto

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

Tenor 1

Tenor 2

Bass

6

S

et ter - - - rae, Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -

A

coe - li et ter - rae, fa - - - - cto - rem coe -

T 1

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li

T 2

B

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -

11

S
cto-rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um et

A
- - - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um et

T 1
8 et ter - rae, et in -

T 2
8 fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni - um

B
cto-rem coe - li et ter - rae, et

17

S
in - vi - si - bi - li - um. et in - vi - si - bi - li - um.

A
in - vi - si - bi - li-um. et in - vi - si - bi - - - li - um. Et in

T 1
8 vi - si - bi - - - li - um. et in - vi - si - bi - li - um.

T 2
8 et in - vi - si - bi - li-um. Et in u - num

B
in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

22

S

Et in u - num Do - mi - num Je - sum

A

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - - - - stum, Je - sum

T 1

8 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - - - - stum,

T 2

8 Do - mi - num _____ Je - - - sum Chri - stum, _____ Je - sum Chri - - -

B

Do - mi - num Je - sum Je - sum

27

S

Chri - - - - - stum, Fi - li-um De - i _____ u -

A

Chri - - - - - stum, _____ Fi - li - um De - i u -

T 1

8 Fi - li-um De - i _____ u - - - - ni - ge - ni -

T 2

8 stum, _____ Fi - li-um De - i Fi - li-um De -

B

Chri - - - - - stum, Fi - li-um De - i u - - - - ni -

32

S
- ni - ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an -

A
- ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te

T 1
8 tum. u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

T 2
8 i u - ni - ge - ni - tum.

B
8 ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - - - tum

38

S
- te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

A
o - mni - a sae - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

T 1
8 a sae - cu - la. De - um de De - o, lu -

T 2
8 De - um de De - - - o,

B
De - um de De - o, lu - men de

44

S lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

A ne, De - um ve - rum de De - o ve - - -

T 1 men de lu - mi - ne, De - um

T 2 De - um ve - - - rum

B lu - mi - ne,

49

S - - - ro. de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub -

A - - - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub -

T 1 ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

T 2 de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fa -

B de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

55

S

stan - ti - a - lem Pa - - - tri:

A

stan - ti - a - lem Pa - - - tri: Qui

T 1

8 per _____ quem o - mni - a fa - - - cta _____

T 2

8 ctum, per quem o - mni-a fa - - - -

B

per quem o - mni - a _____ fa - cta

60

S

Qui pro - pter nos ho - - - mi - nes, _____

A

pro - pter nos _____ ho - - - - - mi - nes, et pro - pter no -

T 1

8 _____ sunt. Qui pro - pter nos _____ ho - mi - nes, et pro - pter no -

T 2

8 - - - cta sunt. et pro - pter no -

B

sunt. et pro - pter no -

65

S de - scen - dit de coe - lis.

A stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de coe - lis. de - scen - dit de

T 1 8 stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de _____ coe -

T 2 8 stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis. de - scen - dit de

B stram sa - lu - - - tem de - scen - dit de coe -

70

S Et in - car - na - tus est de Spi - ri -

A coe - lis. Et in - car - na - tus est _____ de Spi - ri - tu

T 1 8 - - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri -

T 2 8 coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

B - - lis. Et in - car - na - tus est

76

S tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa -

A _____ San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus _

T 1 8 tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa -

T 2 8 - cto _____ ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa -

B ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa -

83

S - - ctus est. Cru - - -

A _____ est.

T 1 8 ctus est. Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am _

T 2 8 - - ctus est.

B ctus est. Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am _____

89

S
ci - fi - xus e - ti - am _____ pro no - - -

A
Cru - - - ci - fi - xus e - ti - am _____ pro no -

T 1
8 _____ pro no - bis; _____

B
_____ pro no - bis; e - ti - am _____ pro

94

S
- - bis; sub Pon - ti - o Pi - la - to _____ pas -

A
bis; sub Pon - ti - o Pi - la - - to sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -

T 1
8 sub Pon - - ti - o Pi - la - - - - - to

B
no - bis; sub Pon - - ti - o Pi - la -

99

S
- sus, et _____ se - pul - tus _____ est. _____

A
- sus, et _____ se - - - pul - tus _____ est. _____ Et re - sur - re - xit

T 1
8 pas - sus, et se - pul - tus est. _____ Et re - sur - re - xit ter - ti -

B
to pas - sus, et _____ se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti -

S Et re-sur-re-xit ter-ti-a di- - - e, se-cun -

A ter-ti-a di- - - e, ter-ti-a di- - - e, se-cun -

T 1 a di- - - e, ter-ti-a di- - - e, se-cun -

B a di- - - e, se-cun -

III

S dum Scri- ptu - ras. Et a -

A dum Scri- ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum: -

T 1 dum Scri- ptu - - - ras. Et -

B dum Scri- ptu - - - ras. Et a - scen - dit in coe - - -

116

S scen - dit in coe - - - lum: se - det ad dex - te-ram Pa -

A in coe-lum: se - det ad dex - te-ram Pa - - - tris. -

T 1 a - scen - dit in coe - - - lum: se - det ad

B - - lum: in coe - - - lum: -

121

S

A

T 1

B

8

se - det ad dex - te - ram Pa - -

se - det ad dex - te - ram Pa - - - tris. ad

dex - te - ram Pa - - - tris. ad dex - te - ram

se - det ad dex - te - ram Pa - - - tris. ad dex -

126

S

A

T 1

T 2

B

8

- - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est

dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est

- Pa - - - tris.

cum

- - te - ram Pa - tris.

S
— vi - vos et mor-tu - os. Cu - jus

A
cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

T 1
8 cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

T 2
8 glo - ri - a ju-di - ca - re vi - vos et mor - - - tu - os. Cu-jus re -

B
cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

S
138
re - gni non e - rit fi - - - - nis. Et in Spi - ri -

A
re - gni non e - rit fi - - - nis. Et in Spi - ri - tum San -

T 1
8 re - gni non e - rit non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -

T 2
8 - - gni non e - rit fi - - - nis.

B
re - gni non e - rit fi - - - nis.

143

S tum San - ctum, Do - - - - mi - num et vi - vi - fi - can -

A - - - ctum, Do - - - mi - num et vi - vi - fi - can -

T 1 8 - - - ctum, Do - mi-num et vi - vi - fi-can - -

T 2 8 Et in Spi - ri-tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi-can -

B et vi - vi - fi - can -

148

S tem: Qui — cum Pa -

A - - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui — cum Pa -

T 1 8 tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. —

T 2 8 tem: qui — ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui — cum Pa -

B tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

154

S tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

A tre, et Fi - li - o si - - mul a - do - ra -

T 1 8 Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

T 2 8 tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

B Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

160

S tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur: qui lo - cu - tus est per —

A tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur: qui lo - cu - tus est —

T 1 8 tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur: qui lo - cu - tus est —

T 2 8 tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est —

B tur qui lo - cu - tus est per —

165

S Pro - phe - tas.

A per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho -

T 1 per Pro - phe - - - - - tas.

T 2 per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho - li -

B Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho - - -

170

S et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

A - - - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

T 1 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

T 2 cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

B - - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

175

S
fi - te-or u - num ba - - - pti-sma in re - mis - si - o - - - nem

A
or u - num _____ ba - pti - - - sma in re - mis - si - o - - nem

T 1
8 or u - num _____ ba - pti - - - sma _____ in _____ re - mis - si - o - - nem pec -

T 2
8 in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to -

B
in _____ re - mis - si - o - - nem _____ pec -

181

S
pec - ca - to - rum. Et ex - spe - - - cto _____ re - sur-re - cti -

A
pec - ca - to - rum. Et _____ ex - spe - - - cto re - sur-

T 1
8 ca - to - - - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o -

T 2
8 - - - - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re - cti -

B
- ca - to - - rum. re - sur-re - cti -

186

S o - - - nem mor - tu - or - - - um. Et _____

A re - cti - o - nem mor - tu - or - um. Et _____

T 1 8 nem mor - tu - or - - - - - um. Et _____

T 2 8 o - - - - - nem mor - tu - or - - - - um.

B o - - - - - nem mor - tu - or - - - - um.

189

S — vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - - men.

A — vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - - men. _____

T 1 8 — vi - tam Et

T 2 8 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men. A - - - - -

B Et _____ vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -

195

S

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

A

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

T 1

8 vi - tam Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

T 2

8 - - men. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

B

men. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

Sanctus (Missa Sicut lilium)

G. P. da Palestrina

Soprano

San - ctus, San - - - - -

Alto

San - ctus, San - - - - - ctus, _____

Tenor 1

8

Tenor 2

8

Bass

San - - - -

Sanctus (Missa Sicut lilium)

2
6

S

- - ctus, _____ San-ctus, San - - - - -

A

_____ San - - - - - ctus, San - - - - -

T 1

8 San - - - ctus, San - - - - - ctus,

T 2

8 _____ San - - - ctus, San -

B

ctus, San - - - - - ctus,

11

S

- - - - - ctus,

A

- - - ctus, _____ San - - - - -

T 1

8 San - - - ctus, San - - - ctus, San - - -

T 2

8 - - - - - ctus, San - - - ctus, _____

B

San - - - ctus, _____ San -

16

S

San - - - - - ctus, Do - minus

A

- - - - - ctus, _____ Do - mi - nus De -

T 1

8 - - - ctus, _____ San - - - - - ctus,

T 2

8 - San - - - - - ctus, Do - mi - nus De -

B

- - - - - ctus, _____ Do - mi - nus De -

21

S

De - us Sa - ba - oth. Do - mi - nus _____ De - us Sa - ba -

A

us Sa - ba - oth. Do - mi - nus _____ De - - - us Sa - ba -

T 1

8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

T 2

8 us Sa - ba - oth. Do - mi - nus De - us Sa - ba -

B

us Sa - ba - oth. _____

Sanctus (Missa Sicut lilium)

4
26

S
oth. _____ Ple - ni sunt coe - li et _____

A
oth. Ple - ni sunt coe - li et _____ ter - ra Ple - ni sunt coe - li et

T 1
8 Ple - ni sunt coe - li et _____ ter - - - ra

T 2
8 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - - - -

B
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

31

S
_____ ter - ra glo - ri - a tu - - -

A
ter - ra glo - ri - a tu - - - - - a. glo - ri - a tu -

T 1
8 glo - ri - a tu - - - a. glo - ri - a tu - a. Ho -

T 2
8 - - ra glo - ri - a tu - - - a. glo - ri - a tu -

B
glo - ri - a tu - - - - - a.

36

S

- - - a. Ho -

A

- - a. Ho - san - na in _____

T 1

8 san - na in _____ ex - cel - - - - sis.

T 2

8 a. Ho - san - - - - na in ex - cel - - - - sis. _____

B

Ho - san - - na in ex - cel - sis. Ho - san -

40

S

san - na in ex - cel - - - sis. Ho - san - na in ex -

A

ex - cel - sis. Ho - san - - - - na in ex - cel -

T 1

8 Ho - san - - - - na in

T 2

8 _____ Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

B

- - - na _____ in ex - cel - sis.

Sanctus (Missa Sicut lilium)

6
45

S
cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - - - - sis.

A
sis. in _____ ex - cel - - - sis.

T 1
8 ex - - - - cel - sis. in ex - cel - - - - sis.

T 2
8 cel - - - sis. in _____ ex - cel - - - - sis.

B
Ho - san - - - - na _____ in ex - cel - - - sis.

Benedictus

G. P. da Palestrina

Soprano

Be - - ne - di - ctus qui ve - - -

Alto

Be - - ne - di - ctus qui ve - - -

S

6

- - - - - nit Be - ne - - - di -

A

- - - - - nit qui ve - - -

T 1

8

Be - - - ne - di - ctus

T 2

8

Be - - - ne - di -

Benedictus

2
11

S
ctus qui ve - - - - - nit

A
- - - nit Be - - - ne - di - ctus

T 1
8
qui - - - ve - - - - - - - -

T 2
8
ctus qui ve - - - - - nit qui -

16

S
- - - qui ve - - - - - nit

A
qui ve - - - - - - - - -

T 1
8
- - nit qui - - - ve - - - - -

T 2
8
- ve - - - - - - - - -

Benedictus

3

21

S
— in no - mi-ne Do - - - mi - ni. Do - - - -

A
nit in no - mi - ne Do - - - mi - ni.

T 1
8 nit in no - mi - ne Do - - - mi - ni. Do - - - - - mi -

T 2
8 nit in no - mi-ne Do - - - mi -

26

S
- mi - ni. _____ in no - mi-ne Do - - - mi -

A
in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni. _____ Do -

T 1
8 - - - - ni. _____

T 2
8 ni. _____ in no - mi-ne Do - mi - ni. Do - - - mi -

Benedictus

4
31

S
ni. _____ in no - mi-

A
- - mi - ni. in no - mi-ne Do - mi - ni. in no - mi-ne Do -

T 1
8 in no - mi-ne Do - - - mi - ni. in no -

T 2
8 ni. _____ in no - mi-ne Do - - - mi - ni. _____

36

S
ne Do - - - mi - ni. Ho - san - - -

A
- - - - - mi - ni. Ho - san - - - - -

T 1
8 mi - ne Do - mi - ni.

T 2
8 _____ Do - - - - mi - ni. Ho - san -

Benedictus

5

41

S

- na in ex - cel - sis, _____ ho - san -

A

na in ex - cel - sis,

T 1

8

Ho - san - na in ex - cel -

T 2

8

- na in ex - cel - sis, ho - san - na ho -

B

41

Ho - san - na in ex - cel -

46

S

- na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

A

ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

T 1

8

- sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

T 2

8

san - na in _____ ex - cel - sis, ho -

B

46

- sis,

Benedictus

6
51

S
cel - sis. Ho - san - - - na

A
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

T 1
8 sis, in ex - cel - - - sis, ho - san - na

T 2
8 san - - - - na in ex - cel - - - sis, ho -

B
51 ho - san - - - na in ex - cel - sis, ho - san - - - na

55

S
in ex - cel - - - sis.

A
in ex - cel - - - - - - - sis.

T 1
8 in ex - cel - - - - - - - sis.

T 2
8 san - na in ex - - - cel - sis.

B
55 in ex - cel - - - - - - - sis.

Agnus Dei (Missa sicut lilium)

G. P. da Palestrina

The musical score is written for five voices: Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The Soprano part begins with a whole rest in the first four measures, followed by a half note G4 and a half note A4 in the fifth measure, with the lyrics "A - - - gnus". The Alto part begins with a whole rest in the first four measures, followed by a half note G3 in the fifth measure, and then a half note F3, a half note E3, and a half note D3 in the sixth measure, with the lyrics "A - - - gnus De - i, A -". The Tenor 1 part begins with a whole rest in the first four measures, followed by a whole rest in the fifth measure. The Tenor 2 part begins with a whole rest in the first four measures, followed by a half note G3 in the fifth measure, and then a half note F3, a half note E3, and a half note D3 in the sixth measure, with the lyrics "A - gnus De - - - -". The Bass part begins with a whole note G2 in the first measure, followed by a half note F2, a half note E2, and a half note D2 in the second measure, and then a half note C2, a half note B1, and a half note A1 in the third measure, with the lyrics "A - gnus De - i, A - gnus De - - - i,".

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

A - - - gnus

A - - - gnus De - i, A -

A - gnus De - - - -

A - gnus De - i, A - gnus De - - - i,

Agnus Dei (Missa sicut lilium)

2
6

S De - i, _____ A-gnus De - - - - -

A gnus De - - - - - i, _____

T 1 A - - - gnus De -

T 2 i, _____ A - gnus De - - - - - i,

B A - gnus De - - - - - i,

II

S - - - - i, _____ qui tol - lis _____ pec - ca -

A _____ qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 1 i, A - gnus De - - - - - i,

T 2 A - gnus De - - - - - i, qui tol -

B A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

16

S
- ta mun - - - - di, _____ qui tol - lis pec - ca -

A
- - di, _____ qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di, qui _

T 1
8
qui tol - lis _____ pec - ca - ta mun - - - - di,

T 2
8
- lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis _

B
- - di, qui tol - lis _____ pec - ca - ta mun -

21

S
- ta mun - - - - - - - - di,

A
_ tol - lis _____ pec - ca - - - - ta mun - di, mi -
do -

T 1
8
qui tol - lis _____ pec - ca - ta mun - di, mi - se -
do - na

T 2
8
_ pec - ca - ta mun - di, mi do -

B
di, qui tol - lis _____ pec - ca - ta mun - - - - di,

Agnus Dei (Missa sicut lilium)

4
26

S
mi - - - se - re - re no - bis,
do - - - na - no - bis pa - cem,

A
- - - se - re - re no - bis no - bis, no
- - - na - no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - -

T 1
8
re - re no - - - - bis,
no - bis pa - - - - - cem, mi - - -

T 2
8
se - re - re no - - - - bis, mi - se -
na - no - bis pa - - - - - cem, do - na

B
mi - - - se - re - re no - - - -
do - - - na - no - bis pa - - - -

31

S
mi - - - se - re - re no - - - -
do - - - na - no - bis pa - - - -

A
- - - bis, mi - - - se - re - re no - - - -
- - - cem, do - - - na - no - bis pa - - - -

T 1
8
se - re - re no - - - - bis, _____
na - no - bis pa - - - - - cem, _____

T 2
8
re - re no - bis, no - - - - bis, mi - - - se -
no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, do - - - na

B
- - - bis, _____
- - - cem, _____

36

S
bis, no - - - - - bis.
cem, pa - - - - - cem.

A
bis, mi - se - re - re no - bis.
cem, do - na no - bis pa - cem.

T 1
8 mi - se - re - - - - - re no - bis.
do - na no - - - - - bis pa - cem.

T 2
8 re - re no - - - - - bis.
no - bis pa - - - - - cem.

B
mi - - - - se - re - re no - - - - bis.
do - - - - na no - bis pa - - - - cem.